



DADES DEL CENTRE

NOM CEIP JOAQUIM PALACÍN
ADREÇA PASSEIG URGELL Nº 17
POBLACIÓ I CP 25142 BELLVÍS
TELÈFON 973565328

DESCRIPCIÓ DEL TREBALL
ETAPA 4t, 5è i 6è de PRIMÀRIA

MODALITAT VÍDEO

OBJECTIU DEL TREBALL

1. Participar i col·laborar amb la resta de companys/es en la creació d'un projecte comú.
2. Treballar en grup de forma cooperativa, distribuint les funcions de cada membre del grup i alternant-les.
3. Mostrar una actitud crítica vers la situació i proposta actual dels mitjans audiovisuals.
4. Iniciar als nens en els projectes audiovisuals.
5. Adquirir un llenguatge audiovisual o llenguatge de la imatge que ens permetrà pensar i expressar-nos a través d'aquest mitjà.
6. Comprendre i entendre la imatge com un recurs per la comunicació.
7. Aprendre a utilitzar els comandaments bàsics de la càmera fotogràfica (obrir i tancar la càmera, trípode, disparador i zoom...).
8. Assolir una autonomia amb la càmera fotogràfica.
9. Practicar amb els enquadraments.
10. Fotografiar pas per pas l'ordre d'execució.
11. Aprendre que s'ha de realitzar una foto a cada moviment del personatge per aconseguir que després es vegi el moviment al realitzar el vídeo.
12. Tenir present que la càmera de fotos ha d'estar fixa.
13. Saber utilitzar les eines bàsiques d'un editor de vídeo.
14. Expressarse amb la veu, modulant-la, donant entonació i prenent consciència dels missatges que podem transmetre a nivell verbal.
15. Conèixer els codis del llenguatge audiovisual i saber-los utilitzar en comunicacions senzilles.
16. Utilitzar la tecnologia audiovisual com a mitjà d'expressió en les àrees d'aprenentatge
17. Superar les pròpies pors i gaudir de la tasca que es porta a terme.

PROCÉS DEL TREBALL

L'objectiu principal d'aquest treball és l'elaboració d'un vídeo a partir d'una sèrie de fotografies.

En petits grups i amb alumnes de quart, cinquè i sisè junts dediquem la primera sessió a pensar en el tema del vídeo, preparar el guió i buscar les joguines per fer els muntatges.

Quan ja tenim les joguines muntem l'escenari de la pel·lícula. Distribuïm les joguines, fiquem un fondo i preparem la càmera de fotos amb el trípode.

Creem les seqüències fotogràfiques de totes les escenes de l'animació realitzant una foto a cada moviment del personatge sense que es mogui la càmera ni els elements fixos de l'escenari.

Quan ja tenim totes les fotos fetes anem a l'ordinador i amb l'editor de vídeo "Studio 8" fem el muntatge.

Descarreguem les fotos, fiquem transicions, títol, negres, gravem les veus i hi fiquem músiques i efectes sonors.